|  |
| --- |
| **Приложение**  **к АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью**  **(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития**  **(Вариант 2)**                            **Рабочая программа коррекционного курса**  **«Альтернативная коммуникация»**  6 класс      Учитель: Клочкова С.В. |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация» для обучающихся 5 класса составлена федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объём и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация» составляют:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* Устав МБОУ СОШ №2
* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) МБОУ СОШ №2

**Цель реализации рабочей программы:** формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

**Задачи:**

* формировать навыки устанавливать контакт с собеседником;
* формировать навыки приветствовать собеседника звуком, словом, предложением;
* формировать навыки привлекать к себе внимание звуком, словом, предложением;
* формировать навыки выражать свои желания словом, предложением;
* формировать навыки обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком, словом, предложением;
* формировать навыки выражать согласие, несогласие звуком, словом, предложением;
* формировать навыки выражать благодарность звуком, словом, предложением;
* формировать навыки отвечать на вопросы словом, предложением;
* формировать навыки задавать вопросы предложением;
* формировать навыки поддерживать диалог на заданную тему;
* формировать навыки прощаться с собеседником звуком, словом, предложением;
* формировать навыки использовать мимику как средство коммуникации; формировать навыки чтения;
* формировать навыки ориентироваться в трехмерном и двумерном пространстве;  формировать представления об эмоциях человека.

**Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**  Ребенок с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Такие дети имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлечённых понятий затруднено или невозможно. Ограничено формируется понимание и использование речи, которое часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжёлой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Внимание у таких обучающихся с трудом привлекается и отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития.

Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться также для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия). Использование средств (альтернативной) невербальной коммуникации, позволяют обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации. Данный коррекционный курс учитывает специфику индивидуального психофизического развития, речевой активности и возможности конкретного обучающегося, отраженные в его СИПР.

Коррекционный курс «Альтернативная и дополнительная коммуникация» является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития недостатков развития речи и коммуникации и формирование у них относительно сложных видов коммуникативных умений. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей. Тематический план курса занятий «Альтернативная и дополнительная коммуникация» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Тематический план коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация» предусматривает изучение следующих разделов:

* развитие речи средствами невербальной коммуникации;
* импрессивная речь;
* экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации; - чтение и письмо.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность - 20 минут:

* 1. этап. Вводный (2 мин.): на данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, ритуал приветствия.
  2. этап. Основной (15 мин.): предполагает повторение пройденного материала и реализацию соответствующего раздела программы.
  3. этап. Заключительный (3 мин.): на данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала. Детям предлагается обозначить, что им понравилось в ходе занятия и чем им не хотелось заниматься. Затем следует ритуал прощания.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметнопространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития речи и коммуникативных умений.

**Описание места коррекционного курса в Учебном плане**

Коррекционный курс «Альтернативная и дополнительная коммуникация» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционноразвивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» рассчитана на 34 часа, (34 учебные недели, по 1 часу в неделю).

**Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

**«Альтернативная коммуникация»**

***Ожидаемые личностные результаты освоения***коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация»:

* основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
* социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
* формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
* формирование уважительного отношения к окружающим;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющимся и развивающемся мире;
* освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Возможные предметные результаты* *освоения*** коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация»**:**

* понимать обращенную речь и смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),

неспецифических жестов;

* овладеть умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя
* традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
* уметь пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
* уметь использовать доступные жесты для передачи сообщения;
* понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
* уметь использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных

ситуациях.

**Мониторинг базовых учебных действий**

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД,** который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

***Для оценки сформированности каждого действия*** *используется система**реально присутствующего опыта деятельности и его уровня:*

* деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
* деятельность осуществляется по подражанию;
* деятельность осуществляется по образцу;
* деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
* деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
* самостоятельная деятельность;
* умение исправить допущенные ошибки.

***Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности*** *используются условные обозначения:*

|  |
| --- |
| **Баллы** |
| **5** - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира»; |
| **4** - «выполняет действие по образцу» (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например: ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд;  - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам;  **3** - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове,  изображает рога) и т. п.; |
| **2** - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира;  **1** - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.);  **0** - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира». |

**Для обучающихся по безоценочной системе:**

* 5 баллов соответствуют уровню «высокий» и в отчётной документации обозначаются «В»;
* 3 балла – 4 балла соответствуют уровню «средний» и в отчётной документации обозначаются «С»;  0 баллов – 2 балла соответствуют уровню «низкий» и в отчётной документации обозначаются «Н».

**Для обучающихся по оценочной системе:**

* 5 баллов соответствуют оценке «отлично» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «5»;
* 3 балла – 4 балла соответствуют оценке «хорошо» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «4»;
* 0 баллов – 2 балла соответствуют оценке «удовлетворительно» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «3».

**Содержание учебного предмета**

**Коммуникация**  **Цель:** формирование навыков социального взаимодействия.

**Коммуникация с использованием невербальных средств:**

* указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос;
* выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики;
* выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста;
* привлечение внимания звучащим предметом, выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом, обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета;
* выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа;
* выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чернобелая картинка, пиктограмма);
* выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами;
* выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв;
* выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием технических устройств;
* привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием коммуникативной кнопки;
* выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях с использованием пошагового коммуникатора;
* выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора;
* выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* уметь устанавливать контакт с собеседником;
* уметь пользоваться вербальными средствами коммуникации в социальном взаимодействии;
* использовать мимику и пантомимику, как средством коммуникации.

**Познавательные:**

* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.  **Регулятивные:**
* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.

**Развитие речи средствами невербальной коммуникации Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

***Импрессивная речь***

* понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя);
* реагирование на собственное имя;
* узнавание (различение) имен членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников;
* понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы);
* понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы);
* понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).
* понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма);
* понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно);
* понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой);
* понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй);
* понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за);  понимание простых предложений;
* понимание сложных предложений;
* понимание содержания текста;
* экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации;
* сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства);
* сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства);
* использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы);
* использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять);  использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма);
* использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы);
* использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно);
* использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой);
* использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй);
* составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства);
* ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства);
* составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства);
* составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства);  составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства);
* составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства);
* составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, и явления природного мира;
* понимать на слух речевые и неречевые звуки;
* называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
* понимать причинно-следственные связи на графическом изображении или фотографии;
* составлять рассказ из 1–2 предложений по графическому изображению или фотографии с использованием устной или письменной речи (напечатанные слова).

**Познавательные:**

* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. **Регулятивные:**
* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.

**Чтение и письмо**

**Цель:**формирование навыков чтения и письма доступными способами.

* глобальное чтение;
* узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий;
* использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* уметь обводить, штриховать раскрашивать изображения;
* овладевать навыком обводки элементы букв;
* овладевать навыком чтения слогов;
* уметь ориентироваться в буквах русского алфавита;
* овладевать навыками глобального чтения слов и словосочетаний.

**Познавательные:**

* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;  придерживаться учебному поведению.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **аздел. Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** |
|  | **Аудирование** | **4** |  |
| 1 | Развитие слухового восприятия. | 1 | ртикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха. Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета. Развитие ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи по серии картинок из цикла «истории из жизни детей. Школа». Составление предложений при помощи пекс по теме «Школа» |
| 2 | Различение речевых звуков | 1 | ртикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха.». Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом. Проговаривание рифмованных фраз (или договаривание) с движениями «Кошка.Молоко, Муха. Зайка». Упражнения на развитие графомоторных умений на графических дорожках. Составление предложений при помощи пекс по теме «Школа» |
| 3 | Различение речевых звуков | 1 | спознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звук образом и графически. Дидактическая игра с  оворящим» зеркалом. Упражнения на развитие графомоторных умений на дорожках.  Составление предложений при помощи пекс по теме «Школа» |
| 4 | Развитие слухо- речевого контроля.  Символические социальные жесты и движения. | 1 | ртикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха Развитие чувства ритма. Проговаривание рифмованных фраз с движением. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Развитие мелкой моторики путём плетения цветных полосок на планшетах. Символические социальные жесты и движения. Составление предложений при помощи пекс по теме «Школа» |
|  | **Дикция и выразительность**  **речи** | **5** |  |
| 5 | Время года «Осень».  Символические социальные жесты и движения. | 1 | точнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами. Составление букв из элементов. Составление слогов из букв. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жесты, имитирующие простые предметные действия. Составление предложений при помощи пекс по теме «Осень». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | «Чтение» изображений по теме «Осень». Символические социальные жесты и движения. | 1 | Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика.  Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами. Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ. Составление букв из элементов. Составление слогов из букв. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Дидактическая игра «картинка-символ-слово». Складывание разрезных картинок на тему «Осень». Составление предложений при помощи пекс по теме «Работа на огороде осенью». |
| 7 | Жесты, имитирующие простые предметные действия. Жесты описательного характера. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.  Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.  Составление букв из элементов. Составление слогов из букв.  Тематическая пальчиковая гимнастика.  Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов.  Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам блисс символики.  Составление предложений при помощи пекс по теме «Дикие животные» |
| 8 | Жесты, имитирующие простые предметные действия. Жесты описательного характера. | 1 | Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом. Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Тематическая пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица. Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно- губных и губно-зубных; переключения слогов. Составление предложений при помощи пекс по теме «Овощи». Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов. |
| 9 | Жесты, имитирующие простые предметные действия. Жесты описательного характера. | 1 | Продолжать расширять пассивный словарь по теме «Фрукты».  Тематическая пальчиковая гимнастика. Составление предложений при помощи пекс по теме «Фрукты». Знакомство с блисс символами обозначающими действия «кушать», «собирать», «мыть». Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.  Произнесение заднеязычных звуков. Кинестетических , предметный образ звука.  Речевые упражнения с «Говорящим» зеркалом. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Подготовка речевой ситуации и организации** **высказывания** | **4** |  |
| 10 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох.  Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет»,  «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,  Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними.  Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом.  Составление рассказов из серии картинок на тему быта. |
| 11 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении. Построение вопросительного предложения. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота».  Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы».  Тематическая пальчиковая гимнастика.  Жестовое взаимодействие по данной теме.  Речевое упражнение «неоконченная фраза».  Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.  Построение вопроса с помощью карточек пекс. |
| 12 | Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен). Блисс-символы предметные действия. | 1 | Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Пальчиковые и артикуляционные гимнастики. Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма. Подбор блисс символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия. Построение вопроса с помощью карточек пекс. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 13 | Блис-символы предметные действия. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развития речевого выдоха «Мяч», «Бабочка». Выполнение двигательных упражнений с сопровождением рифмованной фразы «Ты шагай, ты шагай». «Колобок». Сформировать навык воспроизведения слоговых компонентов. Выполнение инструкций учителя. Формировать умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Развитие умения произнесение слоговых цепочек, опираясь на слуховой анализатор, зрительный, кинестетический образ. Проговаривание слогов перед «Говорящим» зеркалом. Подбор блисс символов по действиям с предметами.Построение вопроса с помощью карточек пекс. |
|  | **Культура общения** | **21** |  |
| 14 | Картиночные символы коммуникации. Построение вопросительных предложений. | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме. Знакомство с блисс символами по теме «Зима». Знакомство с картиночными символами. Жестовое взаимодействие по теме. Обозначение жестами действий. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Развитие умения определять источник звука с опорой на практические действия. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико- интонационной коммуникативной стороны речи « зимние игры». Построение вопроса с помощью карточек пекс. |
| 15 | Классификация предметов. Картиночные символы коммуникации. Построение вопросительных предложений. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха. Картиночные символы коммуникации. Классификация предметов по цвету, форме. Формирование умения распределять предметы по группам.  Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и форме, подбор к ним блисс символов.  Построение вопроса с помощью карточек пекс. |
| 16 | Картиночные символы коммуникации по теме «Домашние животные» | 1 | Расширение словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт».  Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.  Языковая программа Макатон: слова-действия.  Картиночные символы коммуникации по данной теме. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «домашние животные». Построение предложений с помощью карточек пекс по теме «Домашние животные». |
| 17 | Картиночные символы коммуникации по | 1 | Расширение словаря по данной теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика.  Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок». Дидактическая игра  «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | теме «Животные и их детёныши» |  | кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом. Картиночные символы коммуникации. |
| 18 | Картиночные символы коммуникации по теме «Дом» | 1 | Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания». Картиночные символы коммуникации. Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко». Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик». Упражнения на развития тонкой моторики. Языковая программа Макатон:  слова-действия.  Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико- интонационной коммуникативной стороны речи «быт». |
| 19 | Эмоции. Картиночные символы коммуникации. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Картинки, ролевые игры. Распознание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Картиночные символы коммуникации. Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения. Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика. Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Укрась коврик». |
| 20 | Составление предложений по теме «Транспорт». Составление предложений картиночными символами. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.  Дидактическая игра «Барабан» Развитие чувства ритма. Расширение представлений по теме «транспорт». Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Развитие чувства ритма.  Знакомство с блисс символами по данной теме. Картиночные символы коммуникации.  Составление предложений картиночными символами.  Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико- интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт». |
| 21 | Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик».  Дидактическая игра «Я учусь говорить»  Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины.  Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов. |
| 22 | Составление предложений при | 1 | Расширение представление по лексической теме «Мебель». Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме. Дидактическая игра на развитие |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | помощи карточек по теме «Мебель» Картиночные символы. |  | зрительного внимания «Чего не хватает». Составление предложений картиночными символами.  Языкова программа Макатон: слова-предметы; слова-действия.  Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов. |
| 23 | Составление предложений при помощи карточек по теме «Птицы» Использование жестов описательного характера. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу».  Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида.  Собирание разрезных картинок.  Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «По снегу петляет зайка». Использование жестов описательного характера.  Знакомство с блисс символами по данной теме.  Прослушивание пения птиц. |
| 24 | Использование жестов описательного характера. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Использование жестов описательного характера. Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Коммуникативное взаимодействие с педагогом и сверстникамиблисс символами по данной теме. Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик». |
| 25 | Составление предложений при помощи карточек по теме «Весна» Развитие жестовой речи. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика.  Расширение понятий о времени года «Весна». Составление слогов с губно-зубными согласными опираясь на образец, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Развитие возможностей жестовой речи. Коммуникативное взаимодействие с помощью блисс символов с педагогом и сверстниками. Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках. |
| 26 | Классификация предметов. Использование жестов описательного характера. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс символов «Что пропало». Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.  Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков. |
| 27 | Классификация предметов.  Мебель и посуда. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Дидактическая игра « Убери лишнее». Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 28 | Классификация предметов.  Транспорт. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Цветок». Знакомство с блисс символами по данной теме. Дидактическая игра «Убери лишнее». Игровое упражнения с движениями  сопровожденные рифмованным высказыванием «Транспорт».. Составление предложений картиночными символами. Развитие мелкой моторики плетением полосками на планшетах. |
| 29 | Классификация предметов Одежда. | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры. Дидактическая игра «Убери лишнее» Коммуникативное взаимодействие с педагогом с помощью картиночных символов.. Дидактическая игра «Разрезные картинки». Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Развитие мелкой моторики путём плетения полосками на планшетах. |
| 30 | Складывание букв, слогов. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок». Формирование умения складывать буквы и слоги. Составление слогов и чтение их. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов под фонограмму. Развитие речевого переключения. Речевые упражнения с говорящим зеркалом. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико- интонационной стороны речи. Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках. |
| 31 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода». Картиночные символы. | 1 | Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок. Составление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувство ритма, темпа. Знакомство с картиночными символами по данной теме. Альбом жестов. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Составление разрезных картинок. |
| 32 | Коммуникативное взаимодействие по теме  «Моё настроение» | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.  Информирование о своем самочувствии (настроении) при помощи пекс. Составление предложений из двух слов при помощи пекс и языковой программы Макатон. Применение жестов вежливых слов. Развитие интонационной выразительности речи и активизации зрительных функций путем составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица. Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках. |
| 33 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Лето». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.  Расширение словаря по теме «Времена года. Лето». Дидактическая игра «Времена года». Знакомство с блисс символами по данной теме. Употребление вежливых слов, жестов, слов- предметов и слов-действий. Складывание разрезных картинок, по образцу и без. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Картиночные символы. |  | Речевые упражнения с помощью говорящего зеркала. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. |
| 34 | Итоговое занятие. Классификация предметов. Составление вопросительных предложений. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Повторение пройденного материала. Дифференциация понятий по лексическим темам. Составление предложений при помощи пекс. Развитие ритмико-интонационной стороны речи серией картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс символов с опорой на предметные картинки. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико- интонационной стороны речи. |
|  | **Итого:** | **34 часа** |  |

**Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса**

Доска магнитная – 1

Доска переносная – 1

Стенд – 1

Диван – 1

Стол одноместный – 4

Стол компьютерный – 2

Стулья – 4

Шкаф книжный закрытый – 2

Тренажер «Говорят зеркало» - 1

Компьютер – 2

Тренажер «Дельфа - 142» - 1

**Технические средства обучения:**

* компьютер;

**Экранно-звуковые пособия:**

* аудиозаписи;
* мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы. **Электронные образовательные ресурсы:**
* [http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.journal.edusite.ru%2Fp84aa1.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGito6ByCDJ7lmv2-HbJP-reaG3HA)
* [http://www.edu.tatar.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.edu.tatar.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNG9K6N_xuYmLGRQHJw2qrvHVNGu4A)
* [http://school-collection.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHk3JUVA2ejSAOqqYv6yS-XgFQVag)
* [http://www.viki.rdf.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.viki.rdf.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGVVak3wteDVMvXjZ0IJofbT5mAlA)
* [http://www.uchportal.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.uchportal.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEKuDTvuPrIVzIEUn2WfwzOoIiNkA)

**Дидактический материал.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Г.М. Зегебарт «Коррекция дисграфии» |
| 2 | Н.И. Соколенко «Материал по исправлению недостатков произношения» |
| 3 | О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» |
| 4 | Профили артикуляции и постановки звуков. |
| 5 | Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, соноров. |
| 6 | С.Н. Вохринцева «Дидактический материал по лексическим темам» |
| 7 | Дидактический комплект «Речь и речевое общение» |
| 8 | Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови одним словом», «Все о времени», «Логопедический экран», «Азбука в загадках», «Двойняшки» |

**Проверочный материал.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Г.М. Зегебарт «Рабочие материалы по коррекции дисграфии» |
| 2 | О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии и пунктуации» |
| 3 | В.В. Лайло «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии» |
| 4 | Образцы текстов для чтения |

**Раздаточный материал.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Автор | Издательство, год издания |
| 1 | «Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов» | Е.Н. Ефименкова | М.: Владос, 2001 г. |
| 2 | «Нарушение чтения у младших школьников» | М.Н. Русецкая | СПб.: Каро, 2007 г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Количество |
| 1 | «Речевые игралочки»   * «Гласные звуки и буквы А – О, О – У» * «Гласные звуки и буквы Е – И, У – И» * Парные твердые и мягкие согласные * Некоторые твердые и мягкие согласные * Слова, обозначающие предметы * Слова, обозначающие признак предмета * Слова, обозначающие действие предмета | 13 шт |
| 2 | «Рассказы о временах года» | 13 шт |
| 3 | Рабочие материалы для логопедической группы | 12 шт |
| 4 | Рабочие тетради «Окружающий мир» |  |
| 5 | Динамические раздаточные пособия с эластичными элементами для начальной школы:   * «Словарные слова» * «Пиши правильно» |  |
| 6 | Пособия для шнурования, плетения | 6 шт |
| 7 | Пластилин | 13 шт |
| 8 | Цветные карандаши и краски | 13 шт |
| 9 | Трафареты | 20 шт |
| 10 | Тренажеры для массажа пальцев и костей рук | 6 шт |
| 11 | Мозаики | 4 шт |

**Наглядные пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий:   По лексическим темам,  «Антонимы», «Словообразование», «Крылатые выражения», «Рассказы по картинкам», «Пословицы и поговорки», сказки – «Колобок», «Теремок». |
| 2 | Таблицы «Звериная азбука», «Времена года и природные явления», «Учимся писать», «Счет от 1 до 10» |
| 3 | Таблички со словами |
| 4 | Демонстрационная таблица «Алфавит» |
| 5 | Демонстрационная таблица «Слоговая таблица» |
| 6 | Комплект «Сюжетные картинки» |
| 7 | Комплект картинок «Сказки народов мира». |

**Учебно – методическая и справочная литература**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | «Логопедическая работа в коррекционных классах» | Р.И. Лалаева | М.: Владос, 2004 г. |
| 4 | «Логопедическая работа в школе» | О.А. Ишимова | М.: Просвещение, 2012 г. |
| 5 | «Волшебный мир звуков и  слов» | Е.А. Пожиленко | М.: Владос, 1999 г. |
| 6 | «Практическая грамматика на уроках русского языка» | А.Г. Зикеев | М.: Владос, 2003 г. |
| 7 | «Специфические расстройства речи и школьных навыков » | Л.О. Пережогин | М.: Сфера 2005 г. |
| 8 | «Уроки русского языка» | В.В. Воронкова | М.: Владос, 2003 г. |
| 9 | Планирование уроков  «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных  (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко | М.: Аркти, 2004 г. |
| 10 | «В первый класс – без дефектов речи» | Т.А. Ткаченко | СПб.: Детство пресс, 1999 г. |
| 11 | «Логопедические распевки» | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро,2006 г. |
| 12 | «Программа коррекционно –  развивающей работы в логопедической группе для  детей с ОНР » | Н.В. Нищева | СПб.: Детство пресс, 2006 г. |
| 13 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения» | Г.М. Зегебарт | М.: Генезис, 2010 г. |
| 14 | «Проверь себя» | В.В. Лайло | М.: Дрофа, 2006 г. |
| 15 | «Коррекция устной и  письменной речи у учащихся начальных классов» | Е.Н. Ефименкова | М.: Владос, 2001 г |
| 16 | «Нарушение чтения у младших школьников» | М.Н. Русецкая | СПб.: Каро, 2007 г. |
| 17 | «Логопедическая работа в коррекционных классах» | Р.И. Лалаева | М.: Владос, 2004 г. |
| 18 | «Логопедическая работа в школе» | О.А. Ишимова | М.: Просвещение, 2012 г. |
| 19 | «Волшебный мир звуков и  слов» | Е.А. Пожиленко | М.: Владос, 1999 г. |
| 20 | «Практическая грамматика на уроках русского языка» | А.Г. Зикеев | М.: Владос, 2003 г. |
| 21 | «Специфические расстройства речи и школьных навыков» | Л.О. Пережогин | М.: Сфера 2005 г. |
| 22 | «Уроки русского языка» | В.В. Воронкова | М.: Владос, 2003 г. |
| 23 | Планирование уроков  «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных  (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко | М.: Аркти, 2004 г. |
| 24 | «В первый класс – без дефектов речи» | Т.А. Ткаченко | СПб.:Детство пресс, 1999 г. |
| 25 | «Логопедические распевки» | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро, 2006 г. |
| 26 | «Программа коррекционно – развивающей работы в | Н.В. Нищева | СПб.:Детство пресс, 2006 г. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | логопедической группе для детей с ОНР » |  |  |
| 27 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения» | Г.М. Зегебарт | М.: Генезис, 2010 г. |
| 28 | «Проверь себя» | В.В. Лайло | М.: Дрофа, 2006 г. |